

# FESTIVAL EsperanzARTE

El festival EsperanzARTE pretendió hacer llegar la fe cristiana de una manera original, y al final consiguió su objetivo: promover el nuevo arte cristiano de una forma novedosa y actual.

El dinero recaudado se entregará a Cáritas, y sabrá repartirlo para las personas más necesitadas para comprar alimentos.

Este concierto tuvo lugar el 8 de noviembre. A nosotros nos tocó la sesión de 11:30 horas, y allí encontramos al coro de San Viator, que fue a



apoyar a todos los que salían al escenario, entre ellos *Migueli y su grupo*.

Además por la tarde, a las 19:30 horas volvieron a actuar todos los de la mañana y algunos más que no pudieron estar allí por el trabajo o estudios. Fueron los colegios Santa Rosa, Santa Ana, Salesianos y San Viator.

*Alba Palacio Vives, 1º A ESO*

## DONATIVO DEL FESTIVAL EsperanzARTE para CÁRITAS-HUESCA

Como os habíamos planteado, el dinero sobrante después de todos los pagos que tuvimos con el festival *EsperanzARTE* del pasado noviembre, se ha entregado a Cáritas-Huesca. La cantidad ha sido de **469'08 €**. ¡Que estos actos formativos que podemos disfrutar, si llevan una dimensión solidaria, tanto mejor! ¡Muchas gracias!

## COLEGIO SAN VIATOR HUESCA. ESQUÍ EN CERLER 2014

El pasado 7 de enero, los alumnos de quinto y sexto de Primaria del Colegio San Viator, junto a tres profesores y tres padres, tomaron rumbo hacia el valle de Benasque para pasar allí unos días, con la práctica del esquí como eje central.

Alojados en Castejón de Sos, cada día tomaban el autobús hasta Cerler, la localidad más alta del Pirineo aragonés, desde donde accedían a la estación. Los alumnos, agrupados por niveles, recibieron clases por parte de profesores de la *Escuela Española de Esquí*. Una vez más los niños demostraron su gran capacidad de aprendizaje, pues resultó satisfactorio su progreso en este divertido y técnico deporte.

Después de comer, el esquí estaba dirigido por profesores y padres, también formando grupos. Las tardes se dedicaron a actividades variadas, tales como pasear por Benasque, jugar en un gran *Scalextric* en Castejón o bailar en una discoteca de Benasque.

En el hotel los alumnos disfrutaron de la convivencia y aprendieron a colaborar. Los padres apoyaron el trabajo de los docentes y compartieron con ellos momentos muy agradables (y muchas risas...). Con buen tiempo, sin ninguna lesión ni incidentes, esta semana del esquí ha sido un éxito.

¡Deseamos que llegue ya la próxima!

**Joan Guardia y Gabriel Badías, tutores de 5º y 6º de Primaria**



## HOJA de INFORMACIÓN de la COMUNIDAD EDUCATIVA



N.º 2088

17 de enero de 2013

### “EL VERDADERO ÉXITO DE UN DOCENTE ES CAUTIVAR A SU ALUMNADO”

Santiago Petschen es autor del libro “*El arte de dar clases*”. Leyó las memorias de grandes autores para analizar las cualidades de los profesores que habían formado parte de sus vidas.

- *“Impartir una clase es un arte, una manifestación que se hace ante los alumnos para que queden cautivados, al igual que ocurre con la pintura, la escultura, la moda...”*.

- *“¿Qué cualidades necesita un docente para ser un verdadero artista y ganarse a sus alumnos?.- “Tener autoridad del conocimiento, es decir, dominar muy bien la materia; cultivar el fondo y la forma; resulta clave el desarrollo de la plasticidad y sensibilizar la idea que el profesor quiere transmitir; no hay que olvidar las cualidades expresivas: las corporales, la mirada, la presencia, el rostro... y tener conciencia de que **la utilización de la voz** -mediante la palabra, **los silencios**, el tono...- tiene que entrar por los oídos de los alumnos y llegar a su cerebro de tal manera que les cautive”*.

- *Y el carisma, ¿qué papel juega?.- “La experiencia apunta que hay que prepararse las clases, dar plasticidad, **hablar lentamente...**, pero siempre con la libertad de que el profesor dé la clase como quiera. La personalidad carismática no tiene miedo a nada. Con tal de que cautive su fórmula será buena”*.

- *Hay docentes que apuestan por **transmitir emociones con los contenidos**. ¿Es bueno?.- “Es importantísimo. Ya lo hacían grandes profesores tanto en Infantil como en Bachillerato y Universidad”*.

- *¿Mejoran las Nuevas Tecnologías la manera de impartir una clase?.- “Hay que saber utilizarlas porque si se aplican mal, mejor no utilizarlas. **El alumno siempre tiene que seguir al profesor** y no es fácil. No es mejor una clase por mucha tecnología que se use, al contrario, puede ser peor”*.





## D. SALVADOR ARTO MARTÍNEZ, 25 AÑOS COMO EDUCADOR EN S. VIATOR

- ¿Cómo resumirías estos 25 años?

Como un privilegio. He trabajado en la profesión que me gustaba desde muy joven. He compartido mi labor con unos compañeros que han sido como una segunda familia. He disfrutado mucho en las diferentes actividades realizadas con los alumnos y las familias.

- ¿Qué debe llevar siempre un buen profesor en su mochila de educador?

Sobre todo vocación e ilusión. Estos dos ingredientes son la base para poder realizar nuestra actividad diaria. A partir de ellas vendrán el trabajo, la dedicación, la formación permanente y unas buenas relaciones con compañeros, alumnos y familias.

... y el alumno, ¿qué debería llevar?

Interés y esfuerzo. Todos los aprendizajes que vamos realizando a lo largo de nuestra vida requieren de ambos componentes. También les pediría respeto hacia sí mismos y hacia los demás, como elemento esencial de las relaciones personales que se establecen en un centro educativo.

**Como Coordinador de CALIDAD en nuestro centro, ¿qué cometido lleva este trabajo?, ¿vamos por buen camino?**

La calidad en un centro escolar es un compromiso con la mejora continua. Es un conjunto de herramientas que nos ayudan a analizar nuestra labor y plantear las acciones y proyectos que redunden en una educación de la que todos podamos sentirnos satisfechos.

¿Qué es lo más grande de esta profesión de educador?

La satisfacción de poder ayudar a otras personas en su proceso de formación. La sonrisa cuando un/a alumno/a ha logrado superar una dificultad. El progreso de todos los alumnos, pero en especial de aquellos que más dificultades tienen. La alegría de que los antiguos alumnos te saluden en la calle y dediquen unos minutos a contarte su situación actual y recuerden algunos momentos de su paso por el centro.

**Siempre has estado impartiendo clase en Secundaria. ¿Qué tres pilares fundamentales consideras deben prevalecer en esta etapa?**

Comunicación entre los alumnos, las familias y los profesores. Los alumnos son los protagonistas, la labor educativa es responsabilidad de las familias, y los profesores jugamos un papel muy importante en todo este proceso.

La adquisición de una serie de hábitos que van a ser la base de aprendizajes posteriores. La expresión oral y escrita, la comprensión, los hábitos de estudio, el trabajo en equipo son algunos de ellos.

Una educación en valores que por desgracia no son los dominantes en la sociedad actual. Debemos inculcar un espíritu crítico hacia lo que les rodea y a la vez una voluntad y una implicación en hacer una sociedad más justa.

**Cada año das unas jornadas a padres y alumnos sobre "Técnicas de Estudio". ¿Podrías resumir aquí un poquito de lo más esencial?**

Es una actividad en la que padres e hijos realizan conjuntamente actividades orientadas a adquirir unos buenos hábitos de estudio. Se incide en aspectos como organización del tiempo, esquemas, métodos y comprobación de estudio.

¿Qué opinas sobre el "Informe Pisa"?

Es una referencia para la educación en España con respecto a los países de nuestro entorno. Pero no es la única ni quizás la mejor. Responde a un modelo pedagógico que en nuestro país se está empezando a implantar en estos momentos. En cualquier caso, debe servirnos como elemento de análisis y para sacar conclusiones que hagan mejorar la formación de los alumnos.

**Un deseo:**

Poder seguir compartiendo esta profesión tan maravillosa con mis compañeros, las familias y los alumnos del colegio.

¡MUCHAS GRACIAS, SALVADOR! ¡FELIZ ANDADURA EN TU FUTURO!



## D. ANA FERRAZ ARA, 25 AÑOS COMO EDUCADORA EN S. VIATOR

¿Cómo resumirías estos 25 años?

Como una apasionante aventura en la que tanto mis alumnos como yo aprendemos a vivir.

¿Qué debe llevar siempre una buena profesora en su mochila de educadora?

Mucha comprensión, un sinfín de ilusión y cuatro ideas muy claras sobre lo que quieres conseguir de tus alumnos.

... y el alumno, ¿qué debería llevar?

Nada, ¡ser ellos mismos!

**Has pasado muchos años en Educación Infantil, ¿podrías decirnos a los colegas, a las familias y a los peques de ese tramo educativo qué es lo que has descubierto como más importante?**

La Educación Infantil es la etapa más importante de la educación, en ella se forma no solo las bases cognitivas de sus futuros aprendizajes, sino lo que es más importante, las bases de su personalidad y afectividad, imprescindible todo ello para formar personas felices. Es pues una etapa que requiere gran responsabilidad para todos los adultos que rodean a los niños y lo que es más importante, donde los niños tienen más capacidad de esfuerzo y superación. Es nuestro deber aprovecharla.

¿Crees que la labor de educadora es una profesión más, o hay que vivirla como vocación?

Sin dudarlo, ¡vocación!

**Ahora ya tienes la experiencia de la Educación Infantil y la de Primaria, ¿qué diferencias más notables has hallado que nos puedan servir para tenerlas en cuenta?**

Yo diría que nuestros alumnos necesitan cariño, cercanía, respeto y orientación en el camino a seguir independientemente de la etapa en la que se encuentren. Partiendo de estas premisas, indiscutiblemente eficaces pero a veces difíciles de conseguir, sí que difiere la manera de cómo acercarte a ellos.

**- Un deseo:**

¡Seguir manteniendo viva la fuente de la ilusión para afrontar los retos educativos que cada día fluyen en el pequeño mundo de nuestras clases!

¡MUCHAS GRACIAS, ANA! ¡QUE SEAS MUY FELIZ!

## PLAN CONSUMO DE FRUTA EN LAS ESCUELAS

Nuestro Colegio, como ESCUELA PROMOTORA DE LA SALUD, participa en esta actividad coordinada por el Grupo de Educación para la Salud. En nuestro centro, este año, se repartirá la FRUTA LOS VIERNES, en el horario del recreo.

Este año el plan se ejecutará en dos períodos, un primer período con once entregas que se inicia el viernes 17 de enero y finaliza el viernes 28 de marzo, sin interrupción. Posteriormente, el 30 de mayo se realizará una única entrega de fruta.

## TEYCI BOSCO 2014

\* El jueves 23 de enero, en el salón de actos del Colegio Salesiano, tendrá lugar la representación de la obra de teatro "Historia de una estrella que dejó de brillar", interpretada por los alumnos de 4º B Primaria.

\* El lunes 27 de enero, en el salón de actos del Colegio Salesiano, tendrá lugar la representación de la obra de teatro "El rey melón", interpretada por los alumnos de 6º B. Las sesiones de teatro comienzan a las 6 de la tarde. La entrada es libre.